
















音樂	聖公會仁立紀念小學	姓名: 鄧信	(1)	評分
4	2018-2019 音樂創作工作紙	日期: 十月十七日	67	158







請創作4小節的樂句節奏，並配上五聲音階「d r m s l」作旋律。  
 同學再按G調轉換音名，以牧童笛演奏樂曲。創作前，可先看看後頁的評分準則。完成創作後，再看看自己是否達到要求！








<b>重溫音符時值</b> o = 4拍  = 2拍  = 1拍  =  =	<b>不同的四拍子組合</b> 1.    	<b>唱名音名轉換</b> <table border="1"> <tr> <th colspan="5">G調</th> </tr> <tr> <th>唱名</th> <td>d</td> <td>r</td> <td>m</td> <td>s</td> <td>l</td> </tr> <tr> <th>音名</th> <td>G</td> <td>A</td> <td>B</td> <td>D</td> <td>E</td> </tr> </table> <p>*除了drmsl 五個唱名外，還可考慮用低8度的音，如l.</p>	G調					唱名	d	r	m	s	l	音名	G	A	B	D	E
G調																			
唱名	d	r	m	s	l														
音名	G	A	B	D	E														

例子:

節奏	4 4    	  
唱名	d d m s l	r m s d
音名		

學生創作 (G調)

	ta-a tiritiri ta ✓	taa ta titi ✓
節奏	4 4    ✓	1 2    ✓
唱名	d drms l ✓	l s m d ✓
音名	G G A B D E ✓	E D B G ✓

	titi titi taa ✓	tata tatifi ✓
節奏	4 4    ✓	3 4     ✓
唱名	dd l s m ✓	d l d s d ✓
音名	G G E D B ✓	G E G D G ✓

d=g r=A m→B/s → D/l → E